ALTO

SACRI FIORI QVARTO LIBRO DE MOTETTI

A VNA, DVE, TRE ET QVATTRO VOCI

Con il Basso per Sonar nell'Organo

DI LEON LEONI MAESTRO
Di Capella nel Duomo di Vicenza
ACADEMICO OLIMPICO.

Nouamente dati in luce

In Venetia, Appresso Alessandro Vincenti. 1622. C

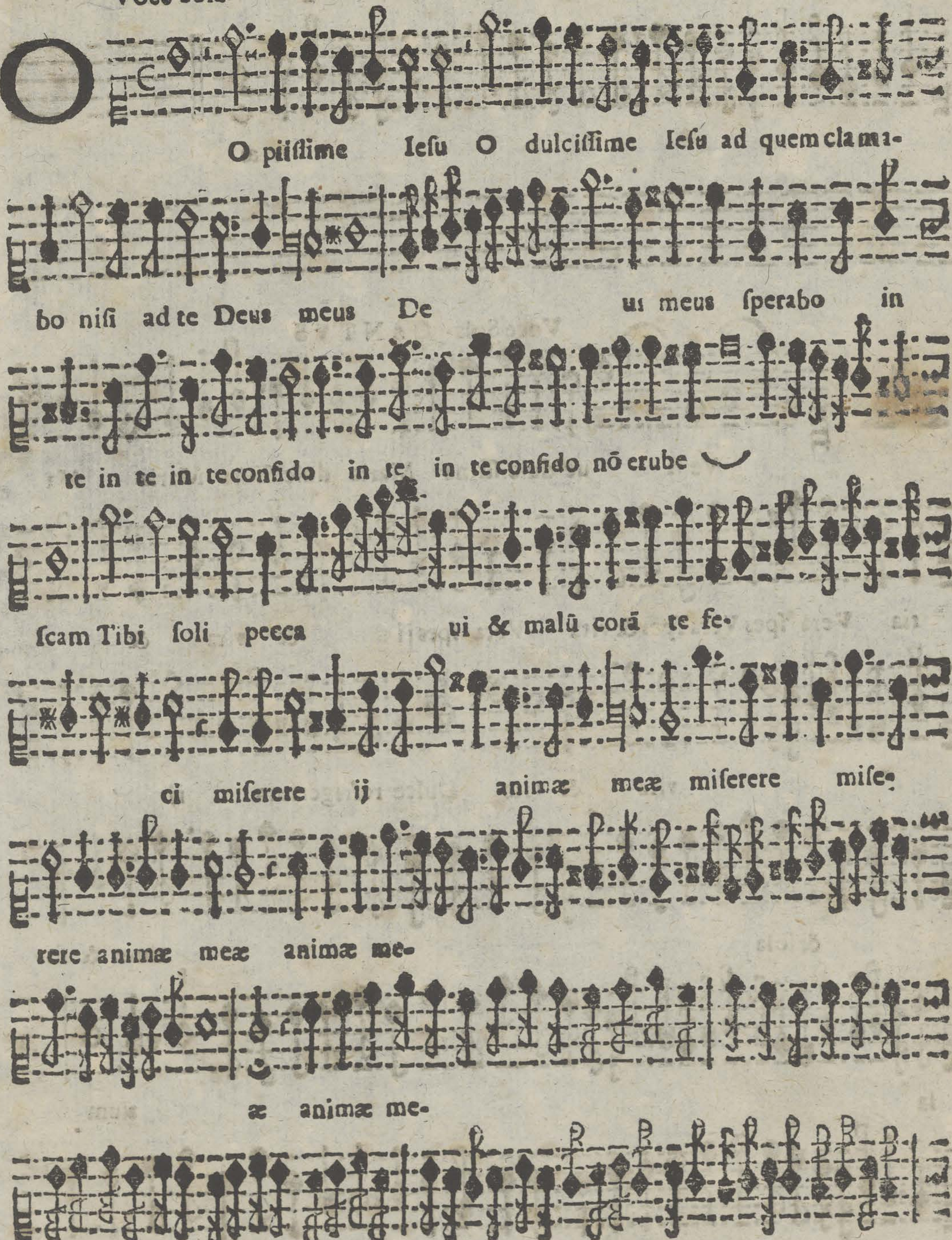
ALLA MOLTO ILLVSTRE
E MOLTO REVERENDA
S. ALBA TRESSINA
MONACHA IN ARACELI
DI VICENZA.
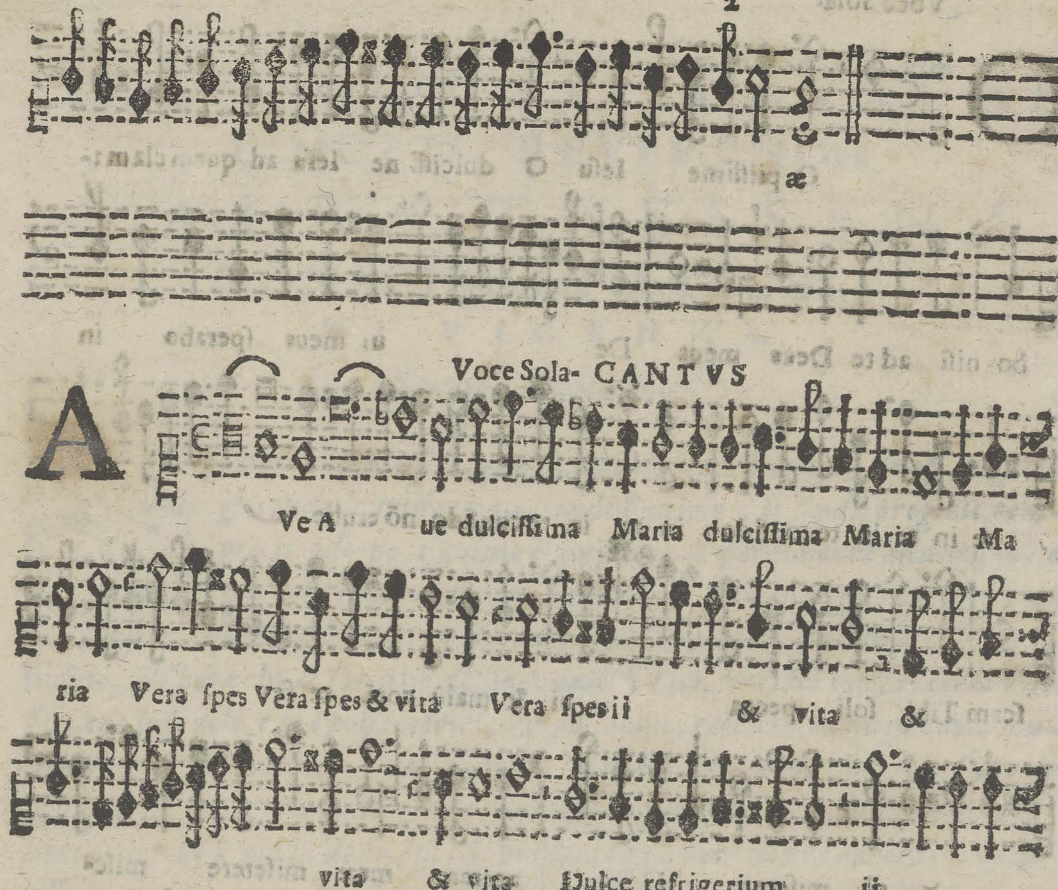
Signora Osseruandissima.
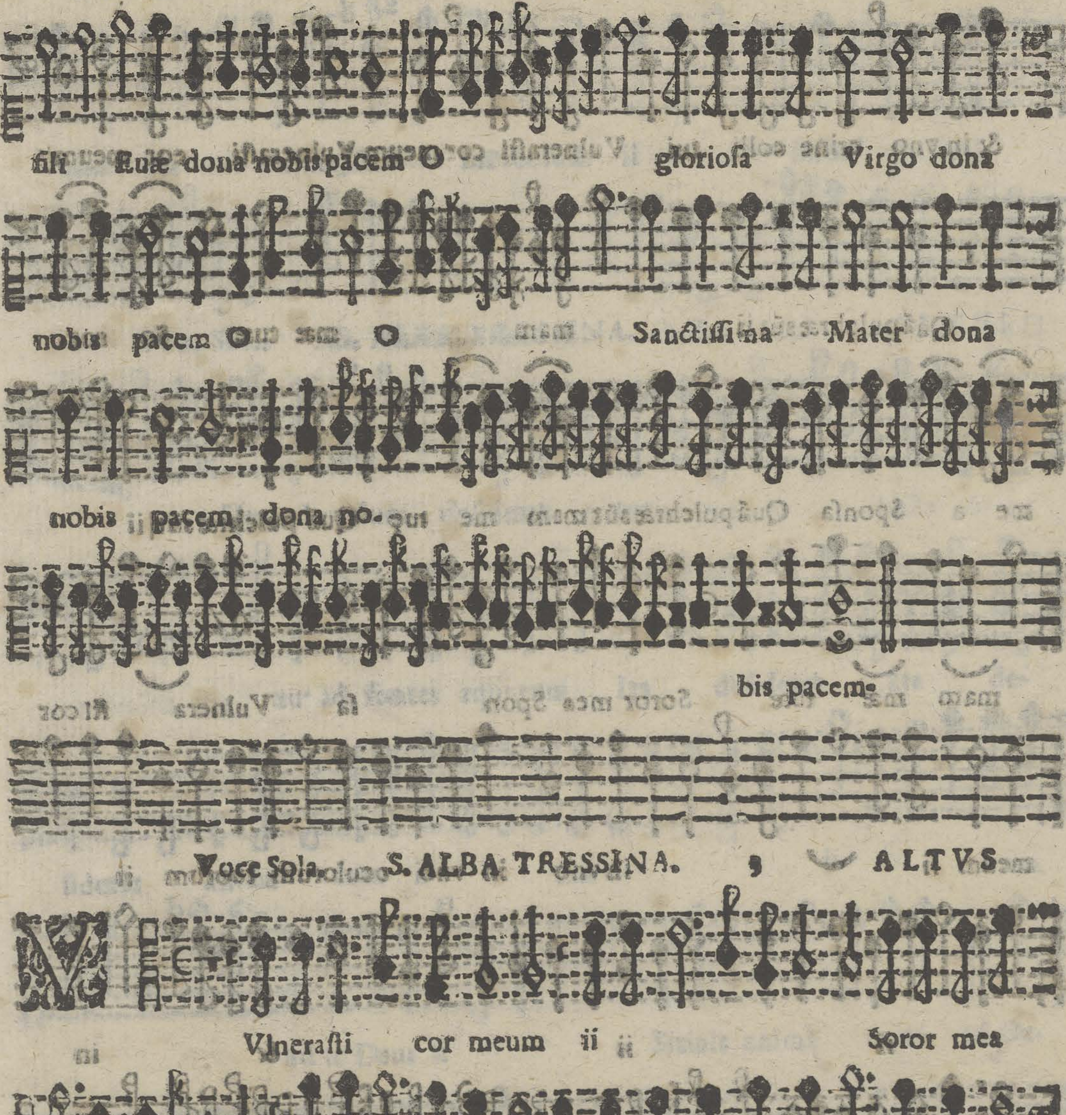
SCombra la Musica, quasi come di sensi Regina, i noiosi pensieri gioconda la tristezza, accende l'animo à li studij pregiati, tempra lo sdegno, l'anima incorporea corporalmente addolcisce, e con l'obsequio di cose insensibili preuale in reggere il dominio dei sensi. Di questa (oltre à le vostre rare virtù) diueniste voi Religiosa amante, all'hora che al seruitio dedicandoui di Dio, voleste con la scorta mia faruene lodeuole, e pia posseditrice, & in somma tale, che in questa mia musicale GHIRLANDA DI SACRI FIORI, in parte sono intessute le Rose care à le Gratie delle vostre nobili Compositioni. Era ben dunque cōueniente, che à voi la dedicassi; Si perche con la voce vostra canora, con i dolcissimi accenti, e con il vostro canto e suono soaue, potesse far ch'ella spiri celeste armonia: Si ancora perche quasi di tutti questi fiori il concetto in varie occasioni mi si porgeua dal Molto Illustre Signor Alessandro Trento, Vostro Cugnato, & Mecenate de Virtuosi, alquale mi rendo certo, che piacerà di gradire, e vezzeggiare con l'amoroso Zeffiro della sua gratia, questi nostri communi fiori, senza che mano alcuna inciuile lor faccia oltraggio, conseruandoli sempre Aura tranquilla. E voi qual Alba nascente con li vostri odoriferi humori imperlate le viuaci porpore delle vostre Rose, & indorate i miei languidi fiori: acciò che con il valor vostro comparischino quelle altere, e questi pomposi nella Scena de i Musici Giardini. Viuete felice, e siaui sempre fauoreuole il Cielo. Di Venetia li 14. di Decembrio MDCXXI.
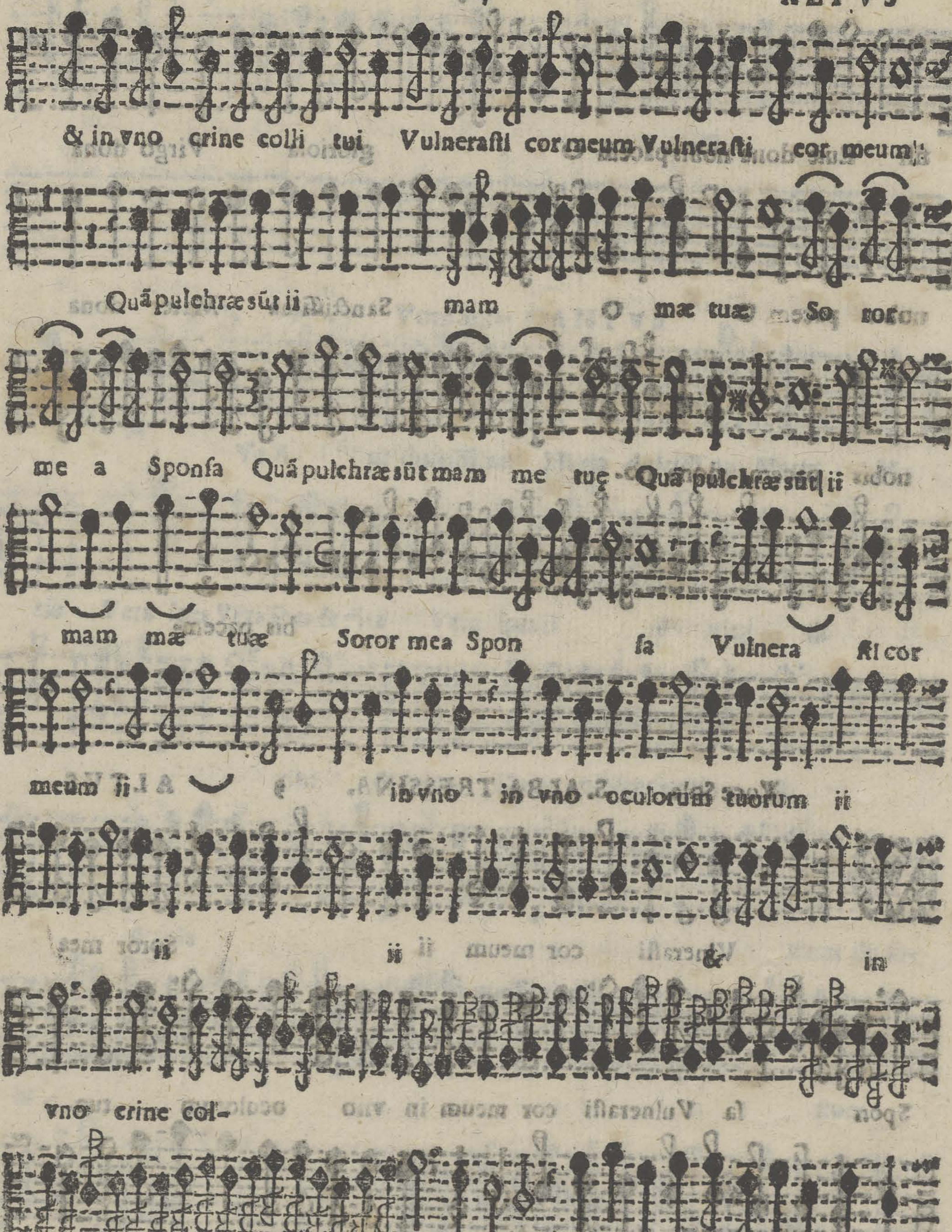
Prontissimo à seruirla
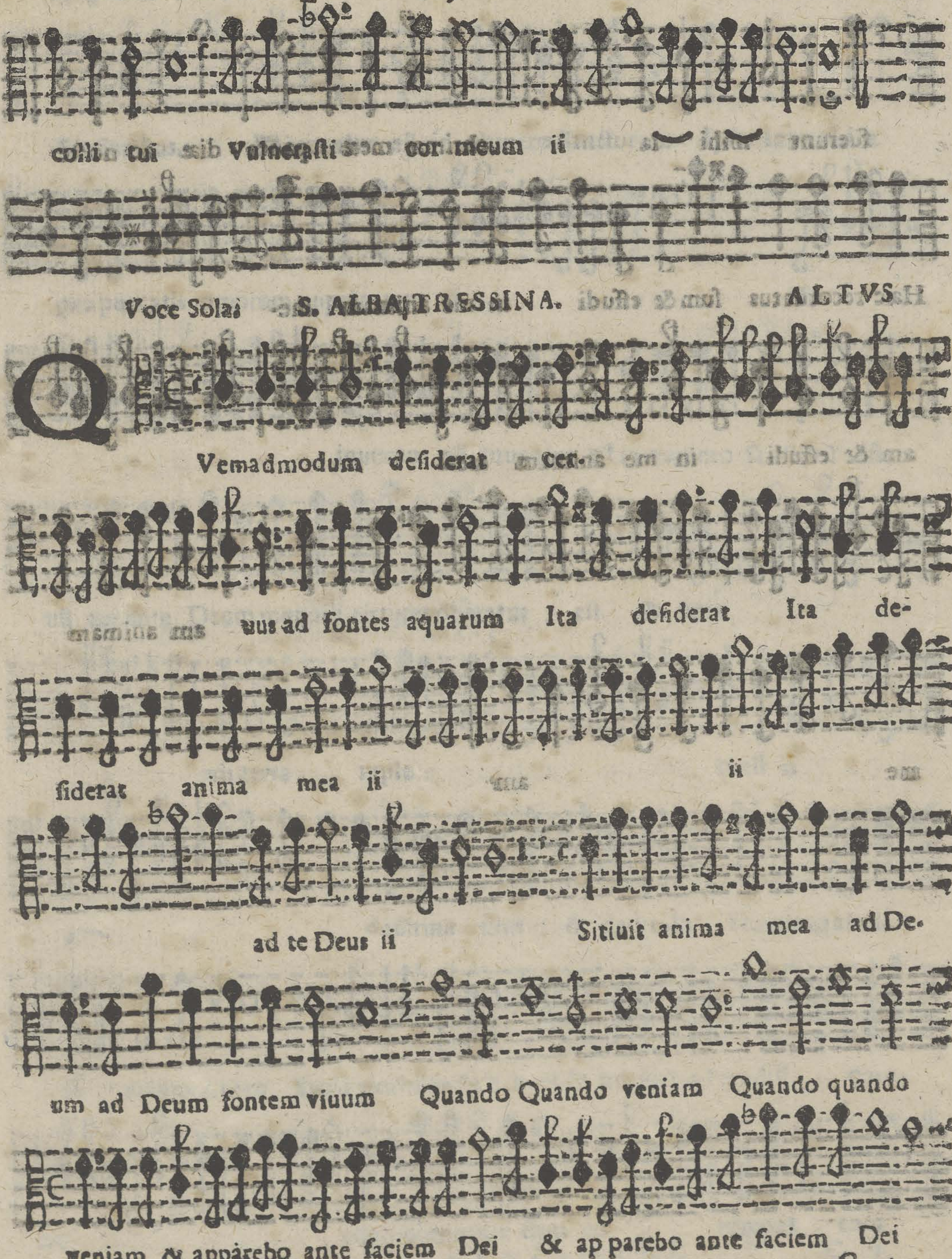
Leon Leoni.

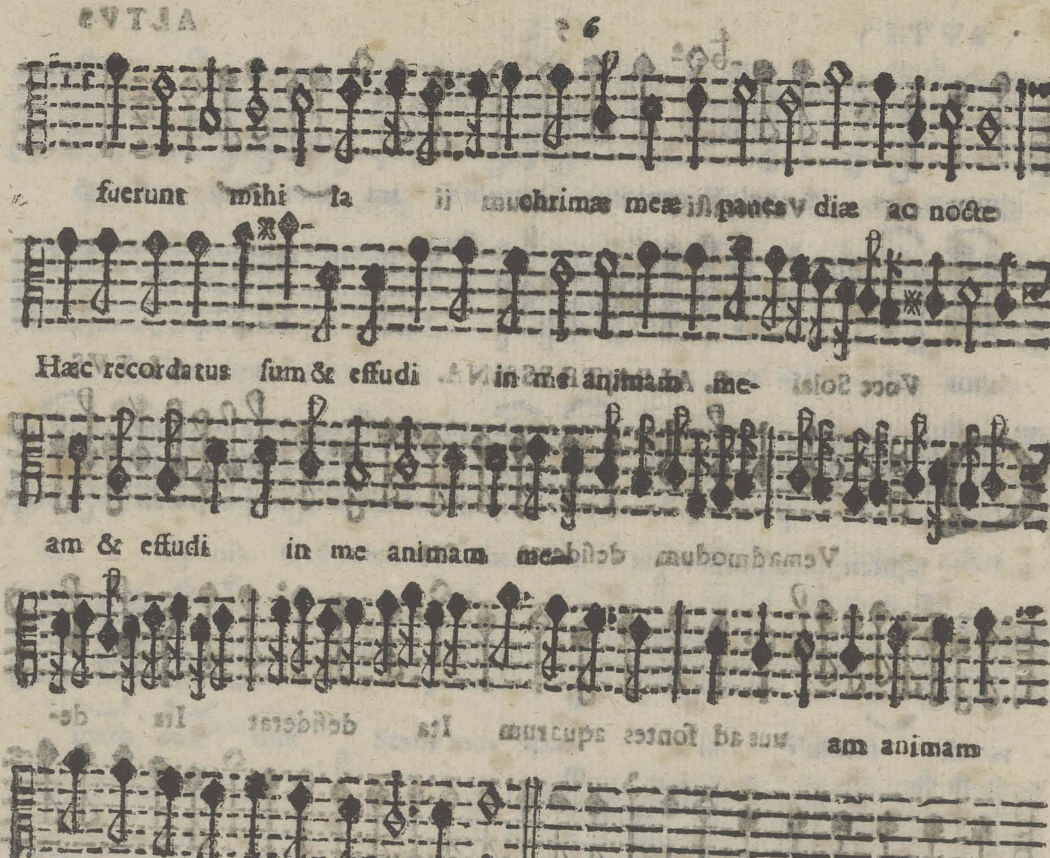

O
O piiſſime Ieſu O dulciſſime Ieſu ad quem clama-
bo niſi ad te Deus meus De us meus ſperabo in
te in te in te confido in te in te confido nō erube
ſcam Tibi ſoli pecca ui & malū corā te fe-
ci miſerere ij animæ meæ miſerere miſe-
rere animæ meæ animæ me-
æ animæ me-

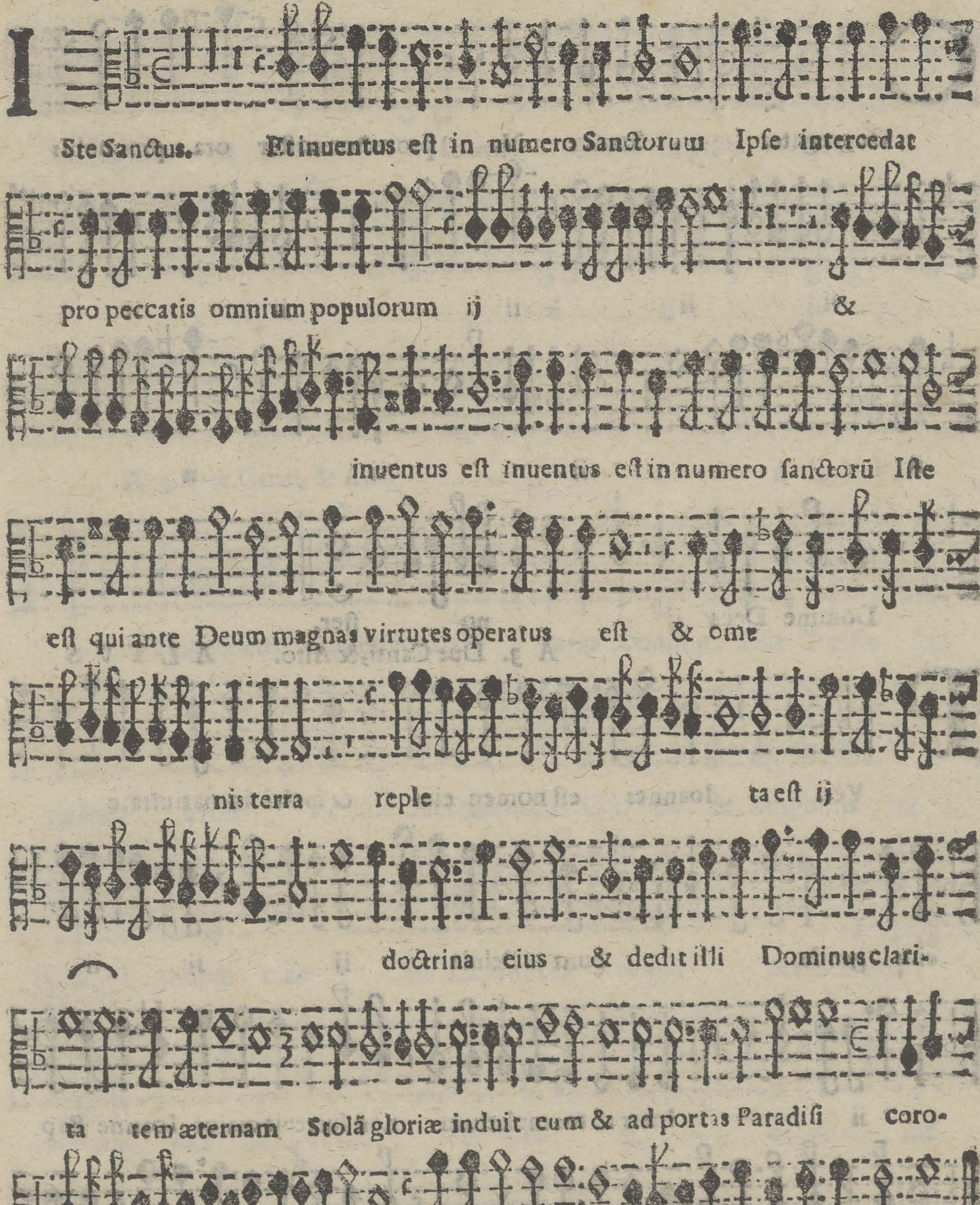

æ
Voce Sola- CANTVS
A
Ve A ue dulcissima Maria dulcissima Maria Ma
ria Vera spes Vera spes & vita Vera spes i i & vita &
vita & vita Dulce refrigerium ij
& sola tium & so-
la tium
O Maria flos Virginum ad te clamamus ad te ad te clamamus
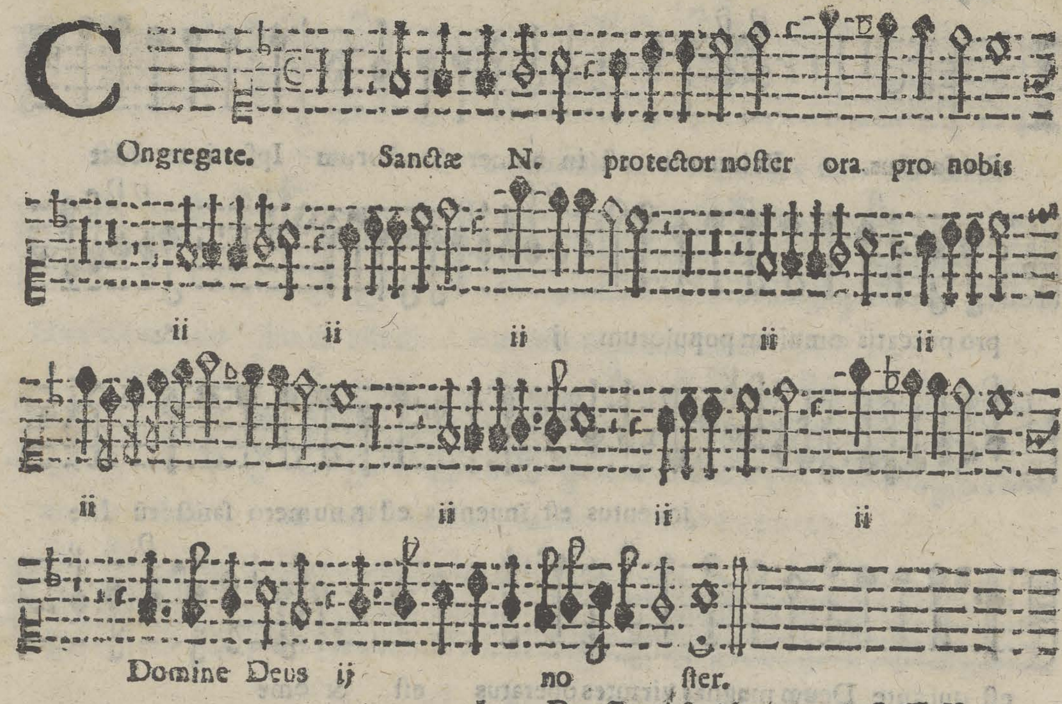

fili ſtuæ dona nobis pacem O glorioſa Virgo dona
nobis pacem O O Sanctiſſima Mater dona
nobis pacem dona no-
bis pacem
Voce Sola. S. ALBA TRESSINA. 3 ALTVS
Vlneraſti cor meum ii Soror mea
Spon ſa Vulneraſti cor meum in vno oculorum tuo-
rum in vno oculorum tuorum ii


& in vno crine colli tui Vulnerasti cor meum Vulnerasti cor meum
Quā pulchræ sūt ii mam O mæ tuæ So ror
me a Sponsa Quā pulchræ sūt mam me tuę Quā pulchræ sūt ii
mam mæ tuæ Soror mea Spon sa Vulnera sti cor
meum ii in vno in vno oculorum tuorum ii
ii ii & in
vno crine col-
ii li tui in vno crine ii

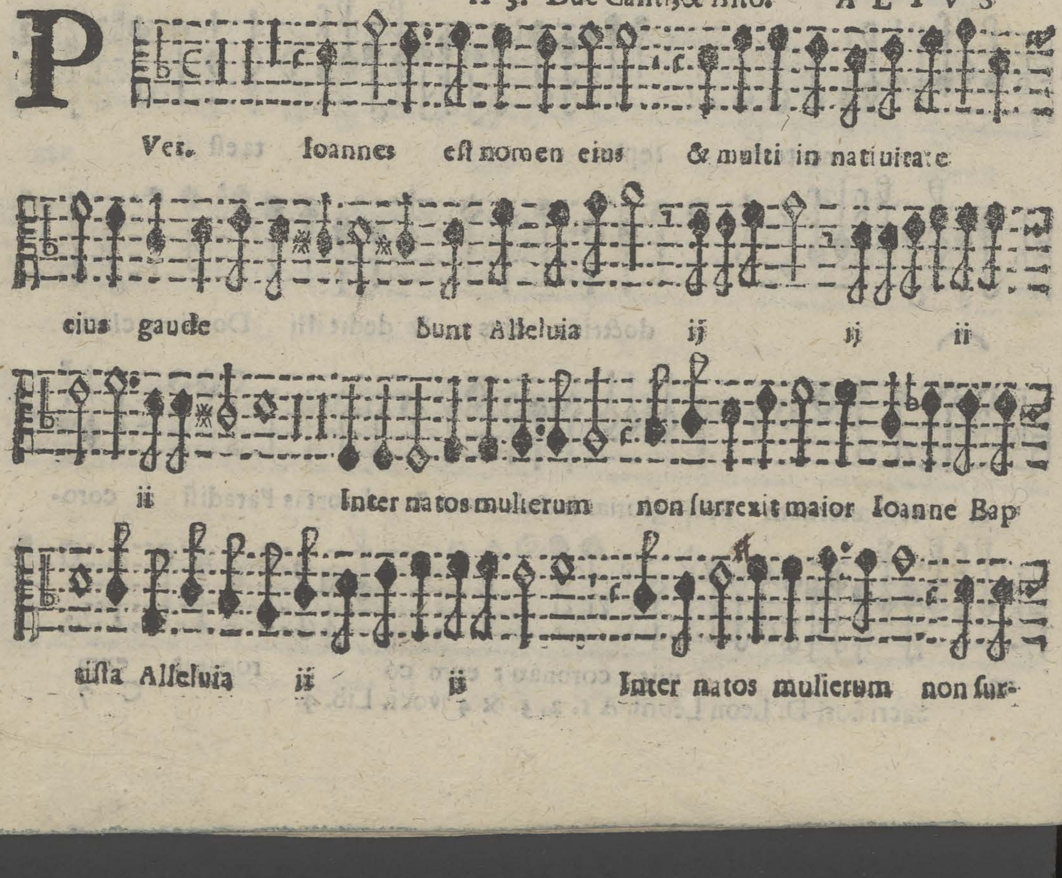

colli tui Vulneraſti cor meum ii
Voce Sola. S. ALBA TRESSINA. ALTVS
QVemadmodum deſiderat cer-
uus ad fontes aquarum Ita deſiderat Ita de-
ſiderat anima mea ii ii
ad te Deus ii Sitiuit anima mea ad De-
um ad Deum fontem viuum Quando Quando veniam Quando quando
veniam & apparebo ante faciem Dei & ap parebo ante faciem Dei
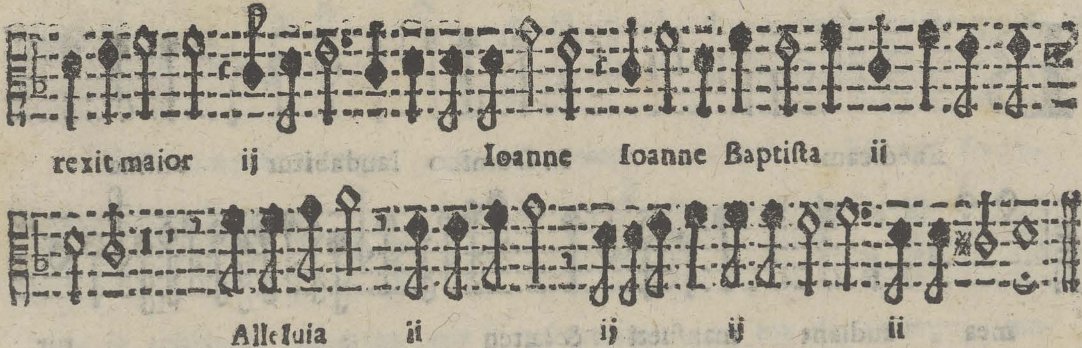

fuerunt mihi la ii chrimæ meæ panes diæ ac nocte
Hæc recordatus sum & effudi in me animam me-
am & effudi in me animam meam
am animam
me am


I
Ste Sanctus. Et inuentus est in numero Sanctorum Ipse intercedat
pro peccatis omnium populorum ij &
inuentus est inuentus est in numero sanctorũ Iste
est qui ante Deum magnas virtutes operatus est & ome
nis terra reple ta est ij
doctrina eius & dedit illi Dominus clari-
ta tem æternam Stolã gloriæ induit eum & ad portas Paradisi coro-
na uiit coronauit eum co ronauit eum
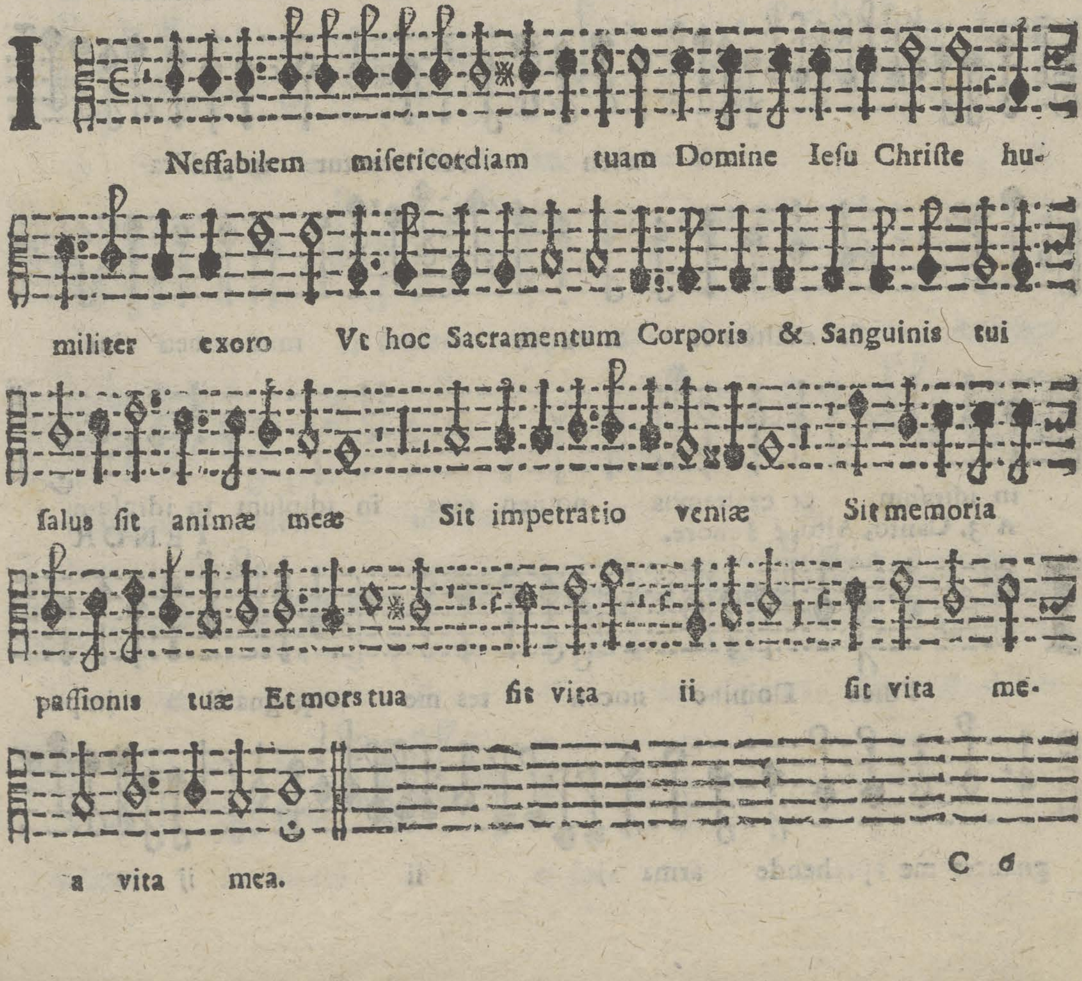


A 3. Due Canti,& Alto. ALTVS

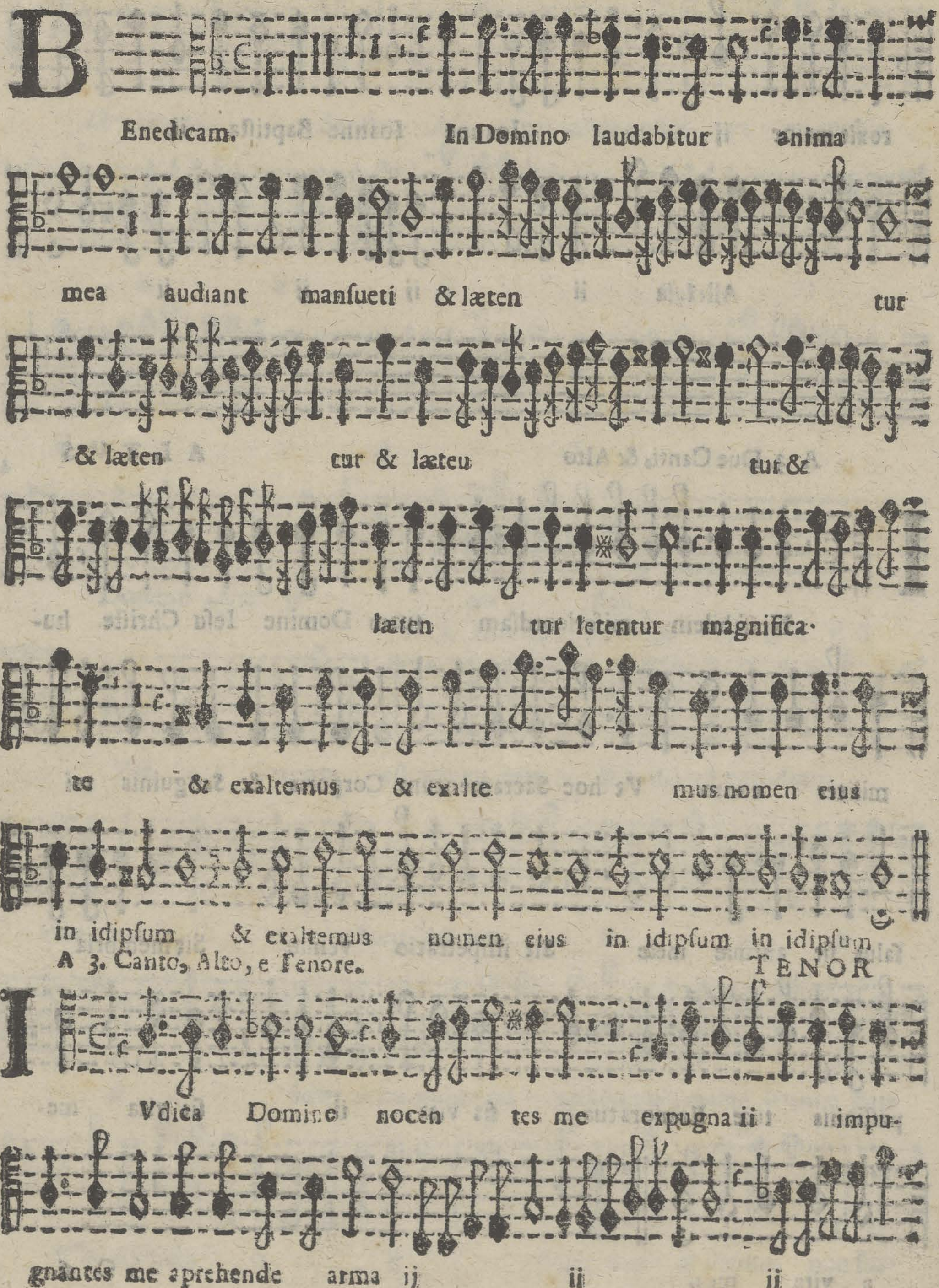


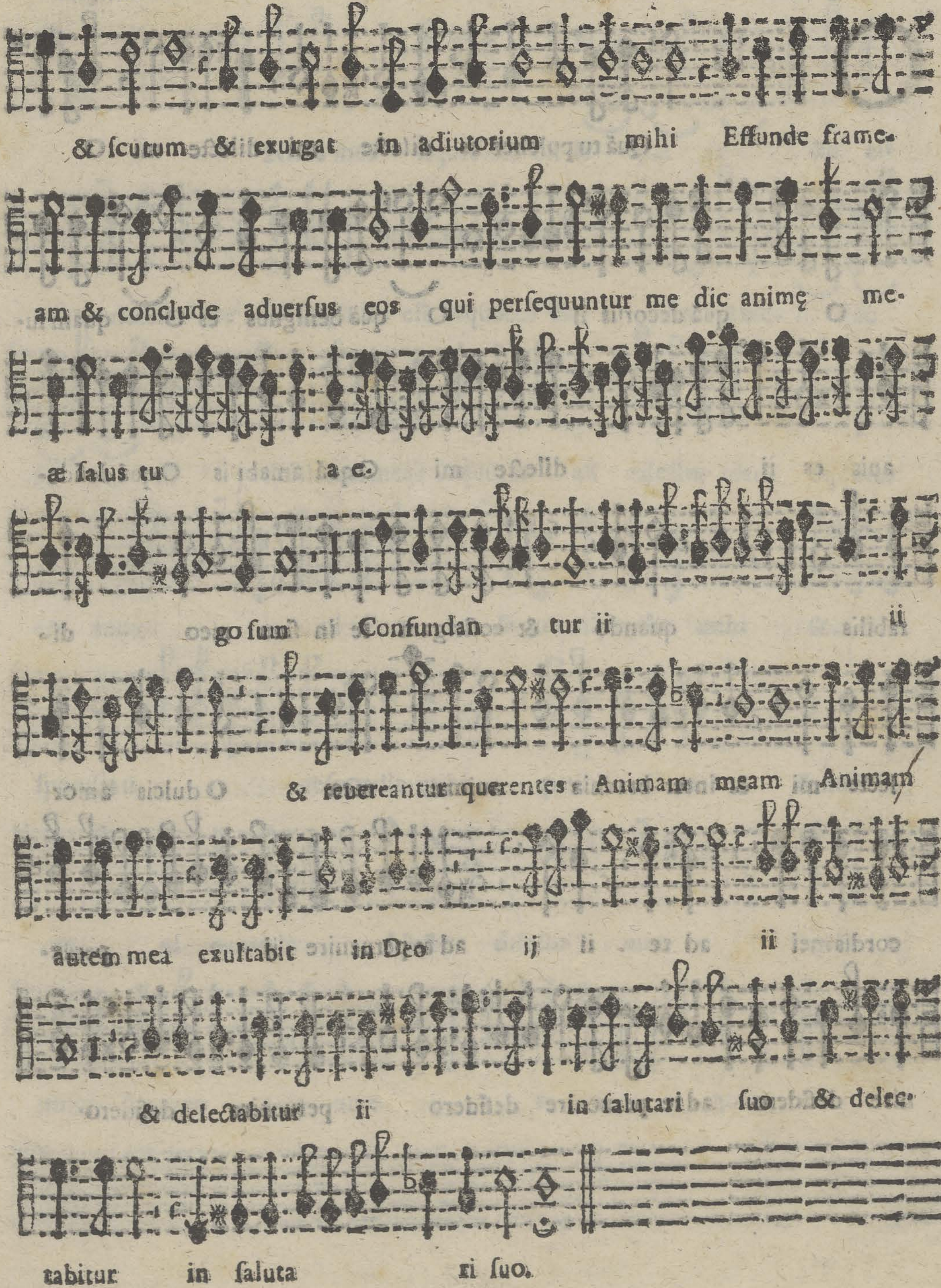


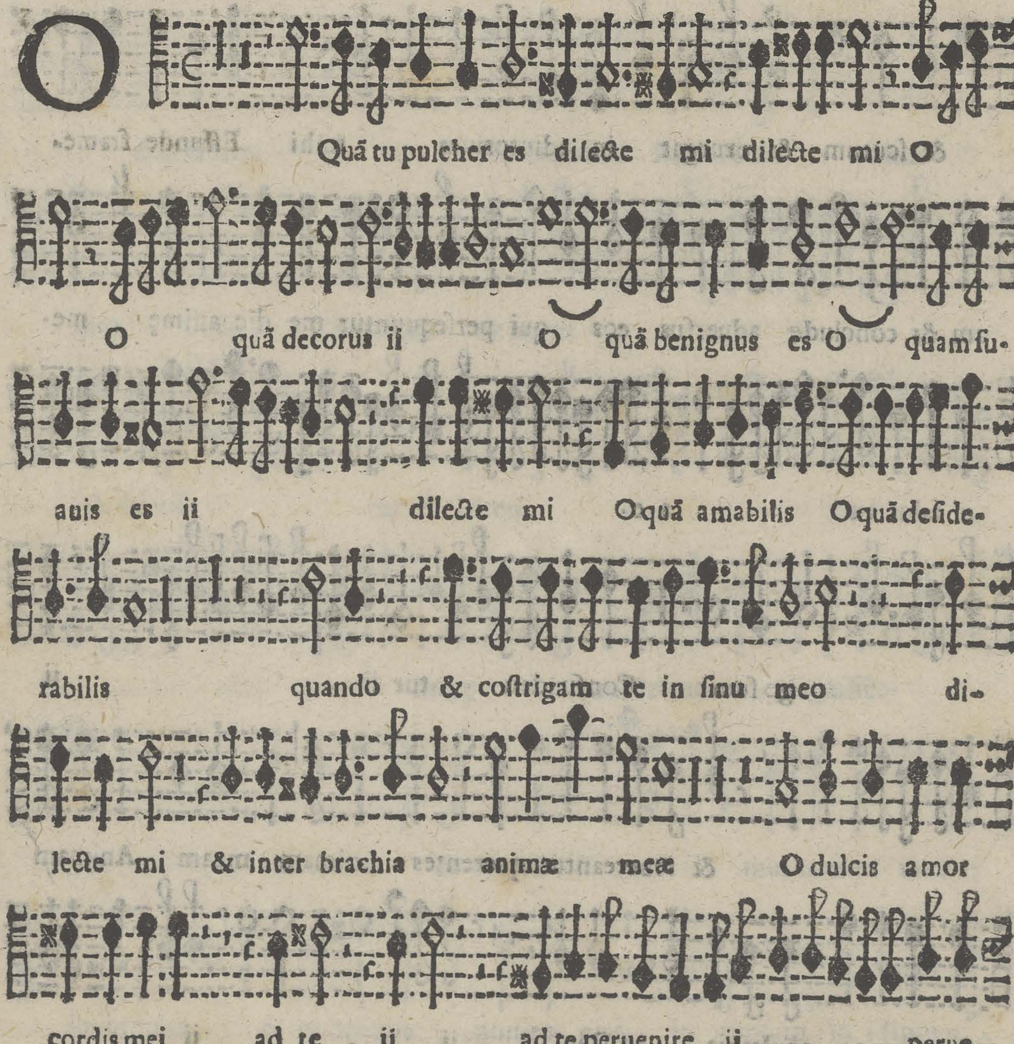
A 3. Due Canti, & Alto
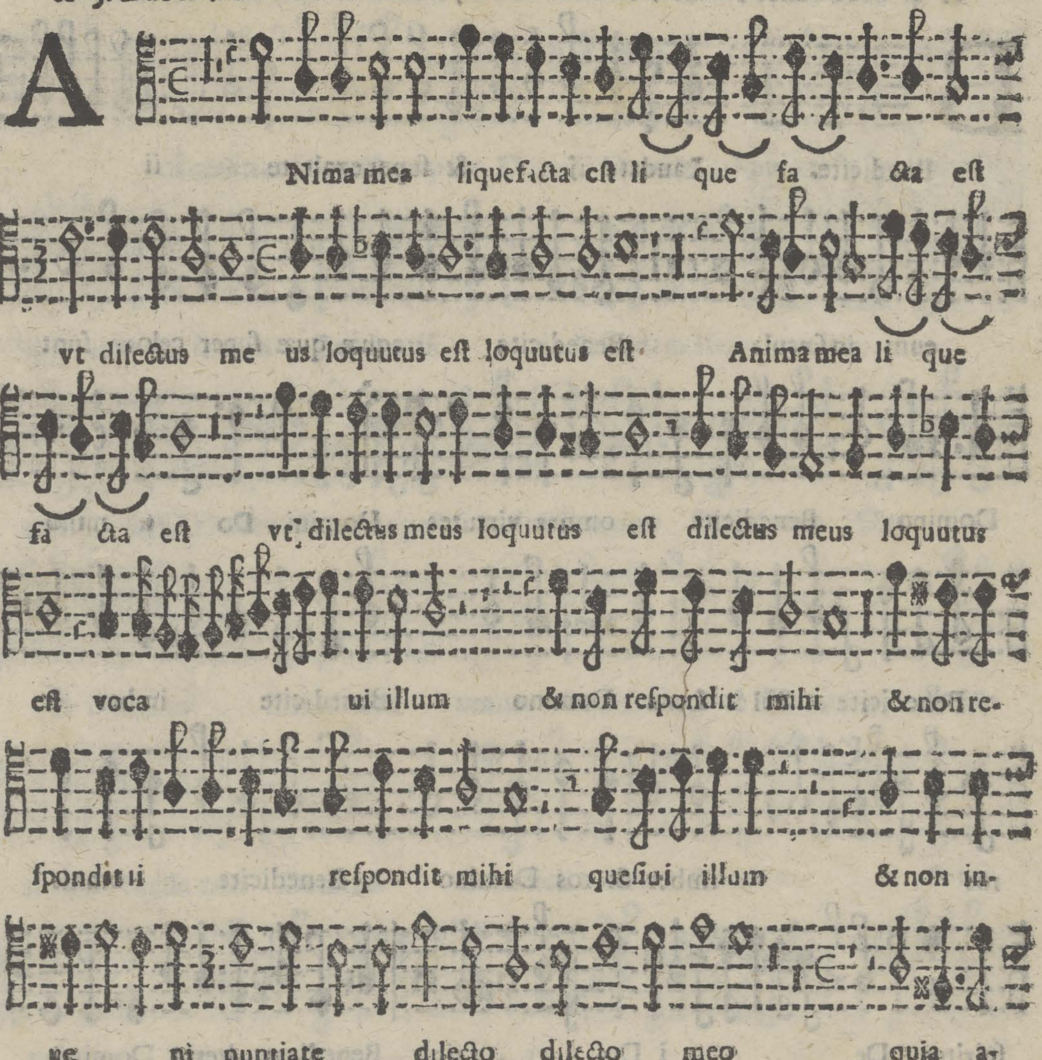
ALTVS

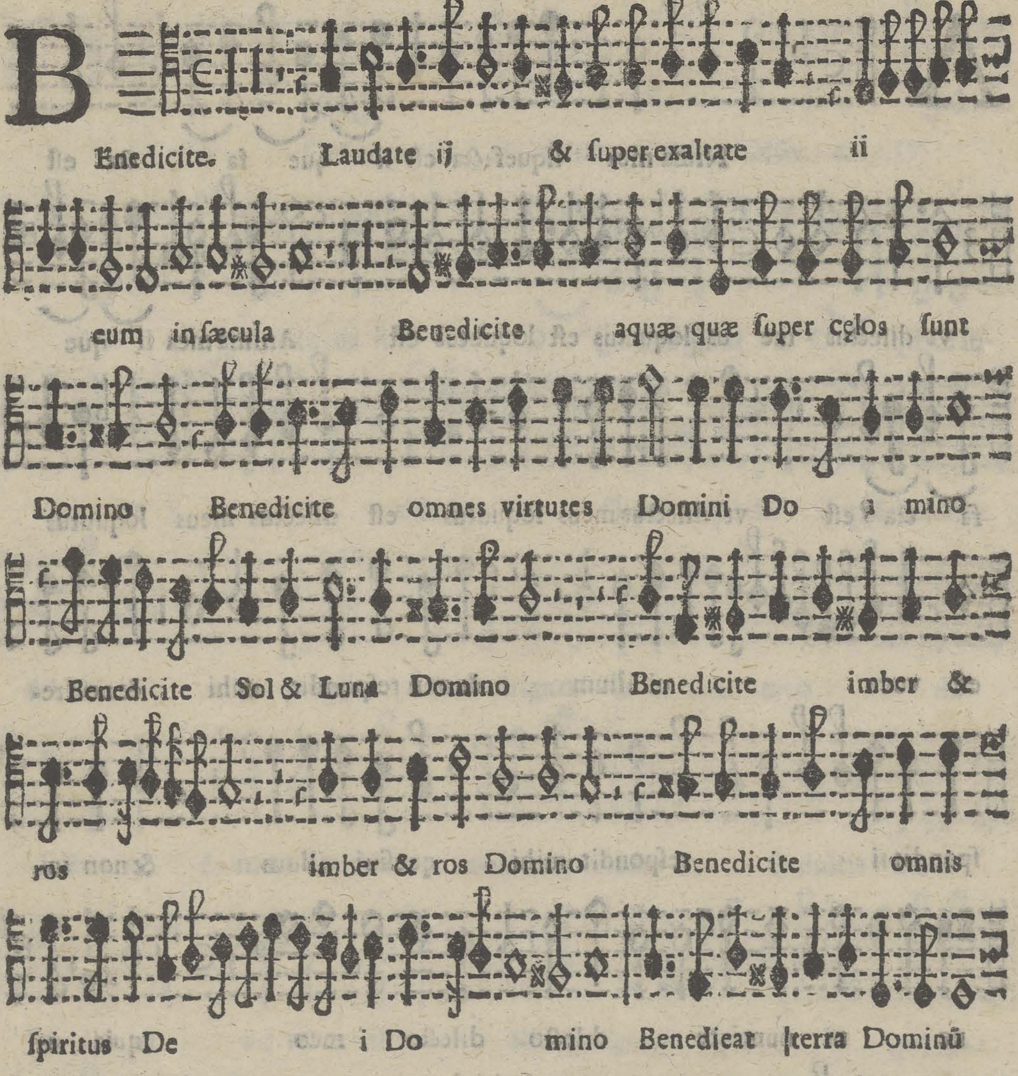


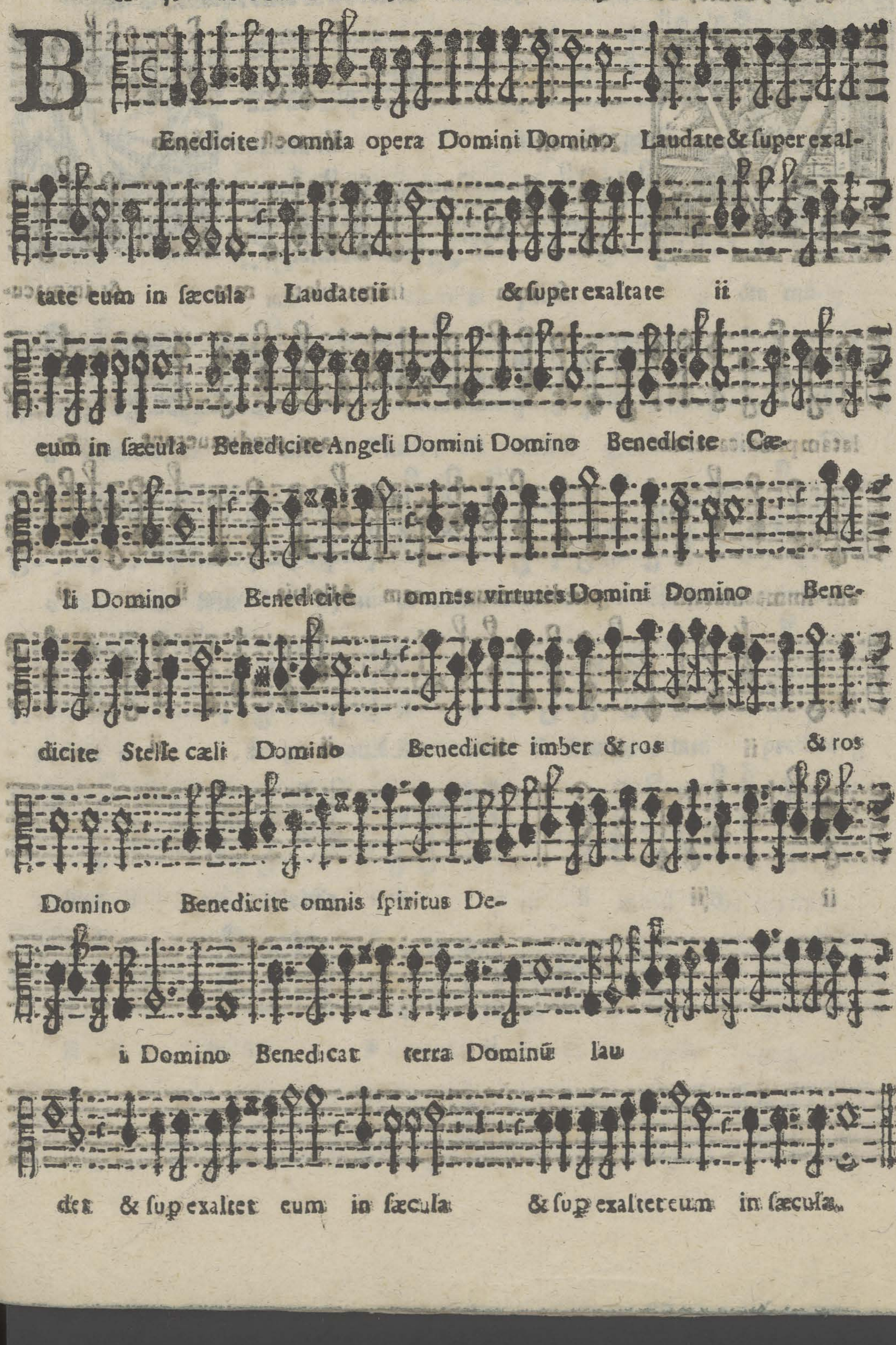

B
Enedicam. In Domino laudabitur anima
mea audiant mansueti & læten tur
& læten tur & læteu tur &
læten tur letentur magnifica·
te & exaltemus & exalte mus nomen eius
in idipsum & exaltemus nomen eius in idipsum in idipsum
A 3. Canto, Alto, e Tenore.
TENOR
I
Vdica Domine nocen tes me expugna ii impu-
gnantes me aprehende arma ij ii ij

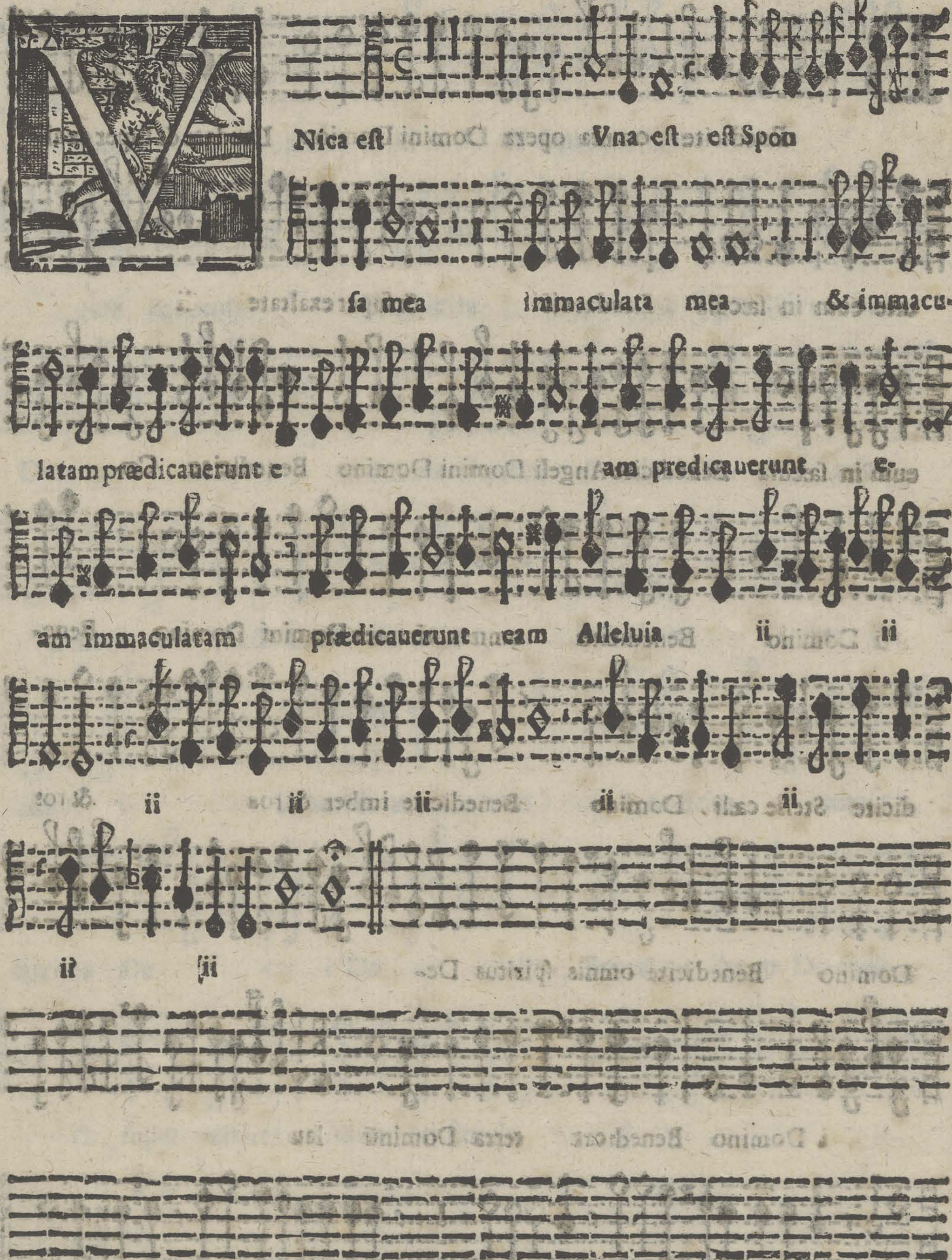

& ſcutum & exurgat in adiutorium mihi Effunde frame-
am & conclude aduerſus eos qui perſequuntur me dic animę me-
æ ſalus tu a c.
go ſum Confundan tur ii ii
& revereantur querentes Animam meam Animam
autem mea exultabit in Deo ij ii ii
& delectabitur ii in ſalutari ſuo & delec-
tabitur in ſaluta ri ſuo.
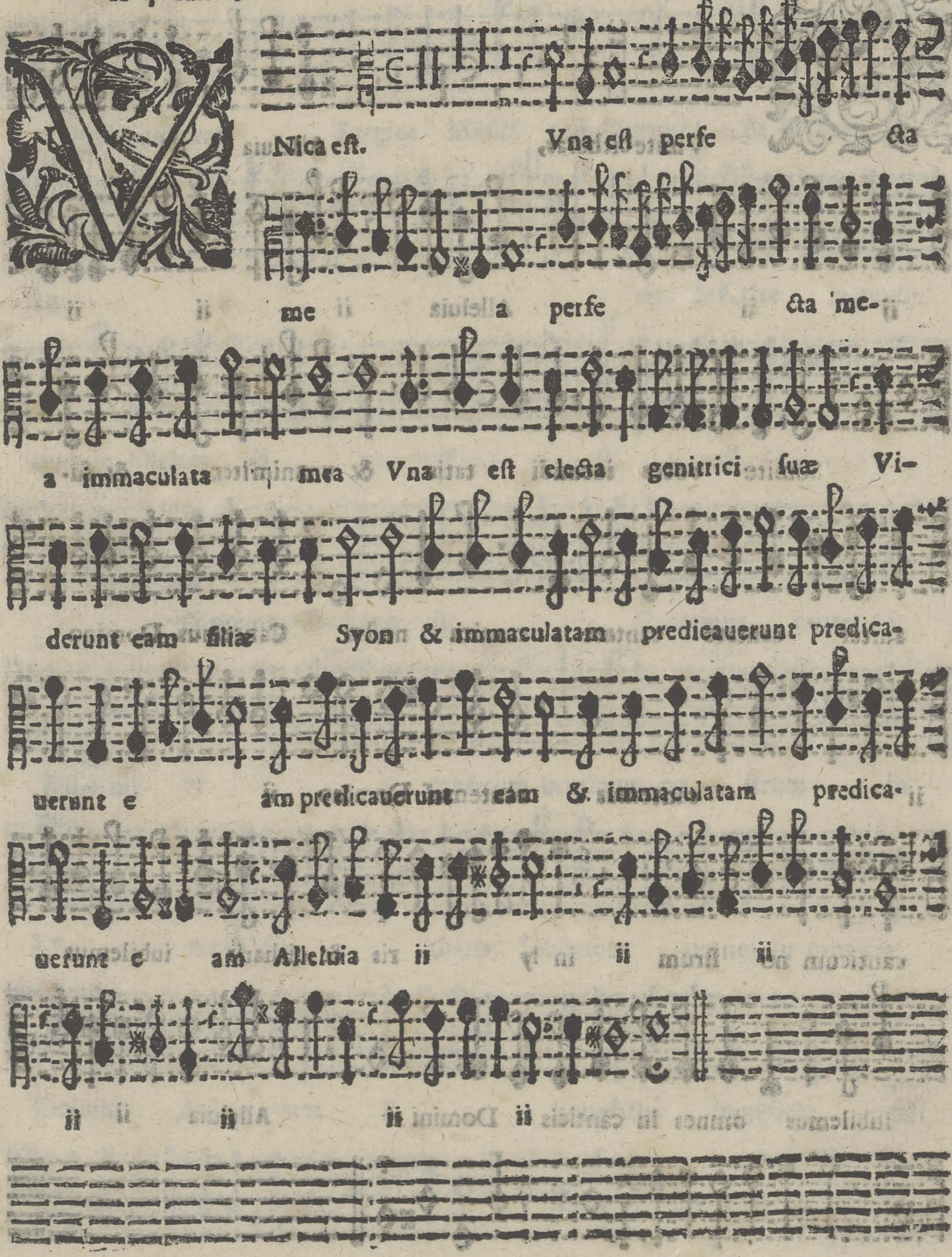

O
Quã tu pulcher es dilecte mi dilecte mi O
O quã decorus ii O quã benignus es O quam su-
auis es ii dilecte mi O quã amabilis O quã deside-
rabilis quando & costrigam te in sinu meo di-
lecte mi & inter brachia animæ meæ O dulcis amor
cordis mei ii ad te ii ad te peruenire ij perue-
nire desidero ad te peruenire desidero peruenire desidero.
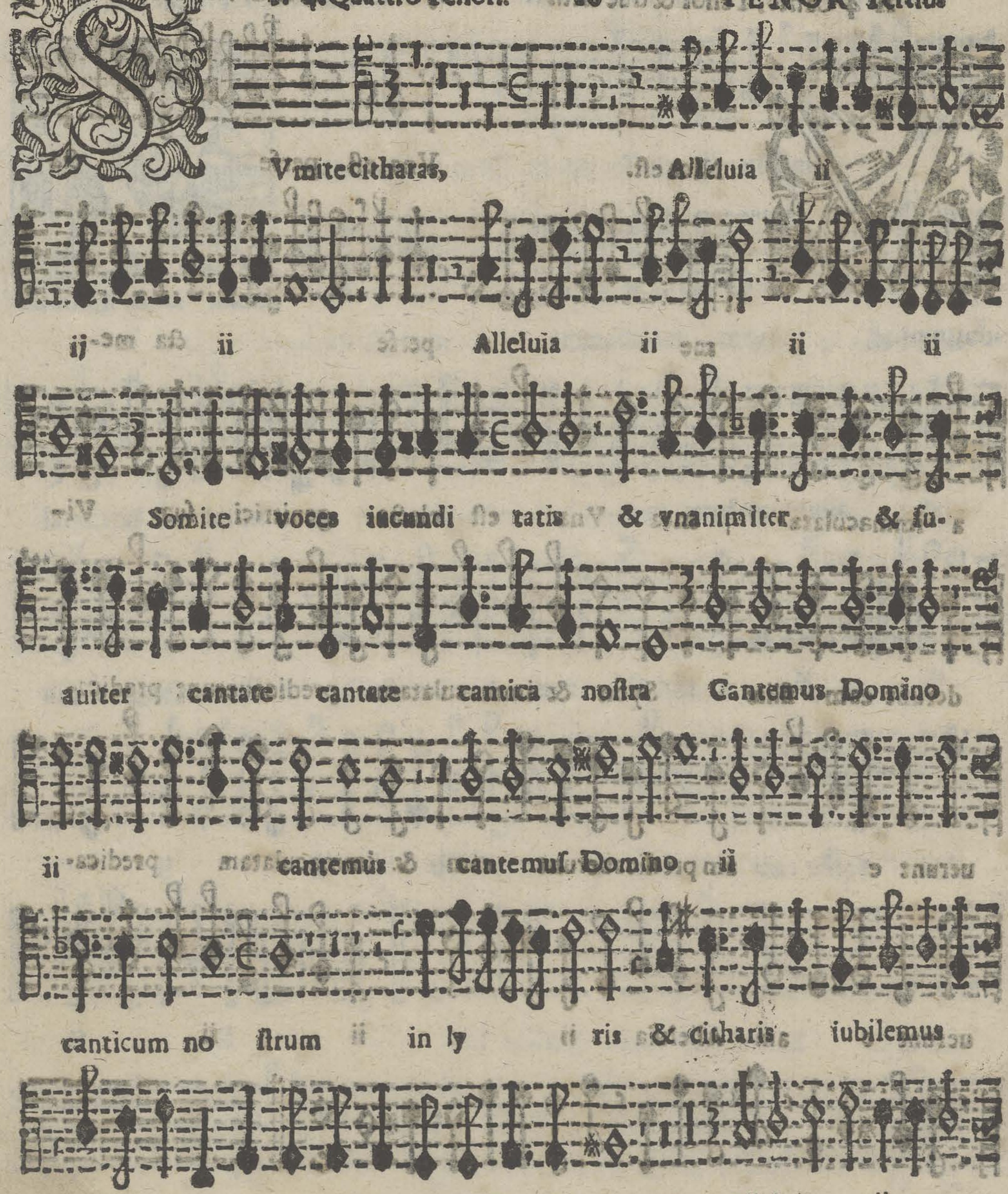

A
Nima mea liquefacta est li que fa cta est
vt dilectus me us loquutus est loquutus est Anima mea li que
fa cta est vt dilectus meus loquutus est dilectus meus loquutus
est voca ui illum & non respondit mihi & non re-
spondit mi respondit mihi quesiui illum & non in-
ue ni nuntiate dilecto dilecto meo quia a-
more langueo quia amo re lan gueo.

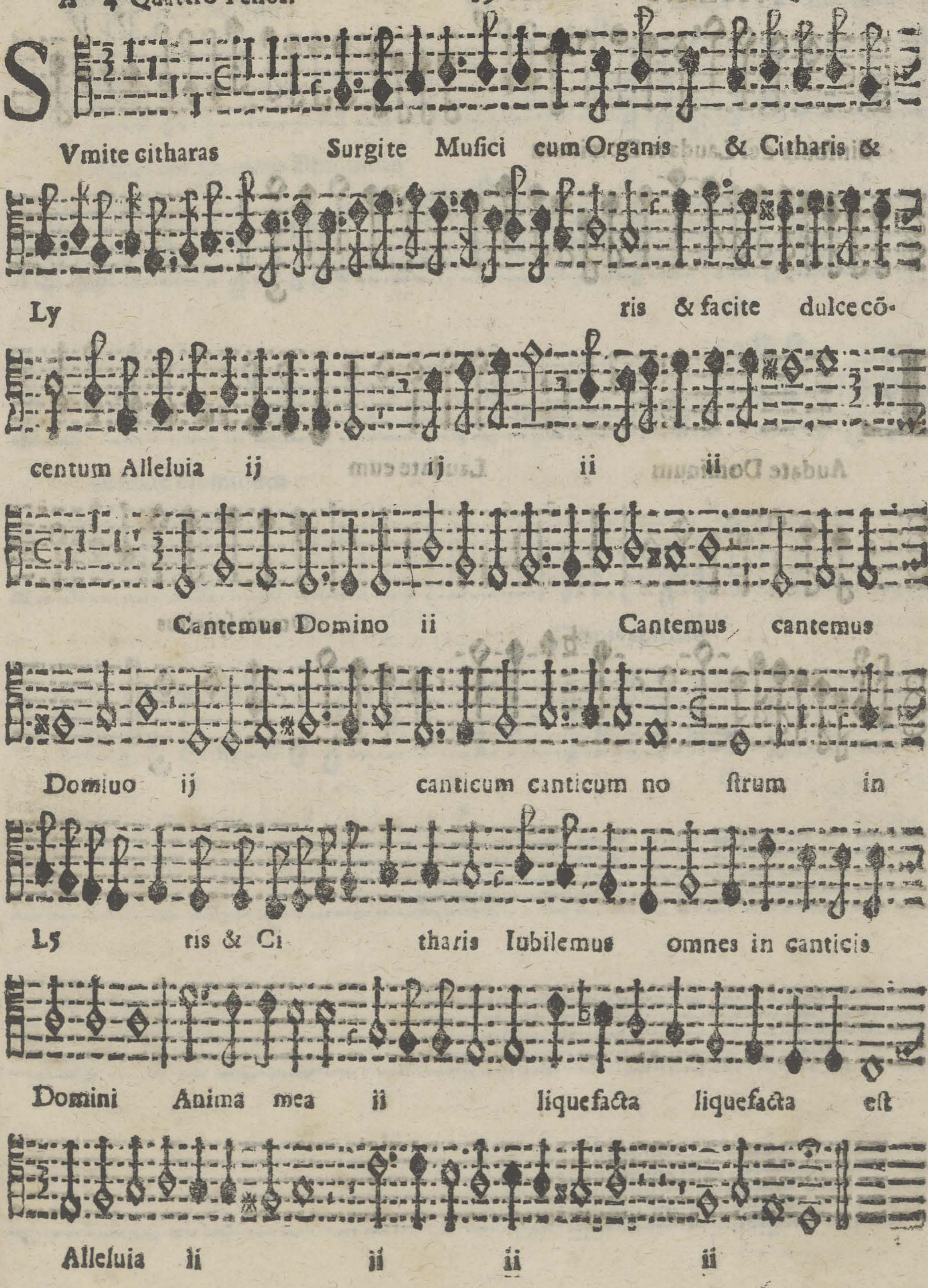

B
Enedicite. Laudate ij & super exaltate ii
eum in sæcula Benedicite aquæ quæ super cęlos sunt
Domino Benedicite omnes virtutes Domini Do i mino
Benedicite Sol & Luna Domino Benedicite imber &
ros imber & ros Domino Benedicite omnis
spiritus De i Do mino Benedicat terra Dominũ
& super exaltet eum in sæcula ii

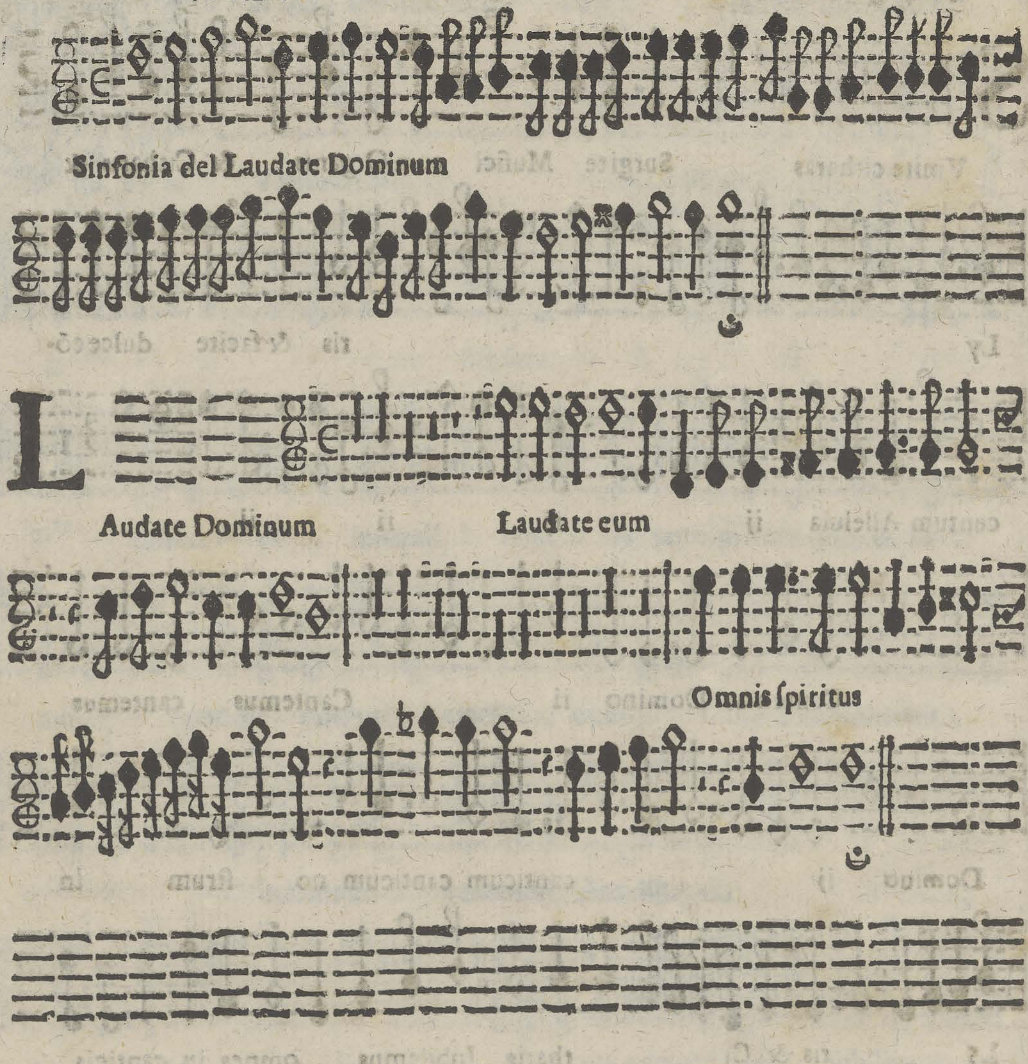

B
Enedicite omnia opera Domini Domino Laudate & super exal-
tate eum in sæcula Laudate ii & super exaltate ii
eum in sæcula Benedicite Angeli Domini Domino Benedicite Cæ-
li Domino Benedicite omnes virtutes Domini Domino Bene-
dicite Stelle cæli Domino Benedicite imber & ros & ros
Domino Benedicite omnis spiritus De- ii
i Domino Benedicat terra Dominū lau
det & sup exaltet eum in sæcula & sup exaltet eum in sæcula.


V
Nica est Vna est est Spon
sa mea immaculata mea & immacu-
latam prædicauerunt e am predicauerunt e-
am immaculatam prædicauerunt eam Alleluia ii ii
ii ii ii ii ii
ii ii


Nica est. Vna est perfe cta
me a perfe cta me-
a immaculata mea Vna est electa genitrici suæ Vi-
derunt eam filiæ Syon & immaculatam predicauerunt predica-
uerunt e am predicauerunt eam & immaculatam predica-
uerunt e am Alleluia ii ii ii
ii ii ii ii


S Vmite citharas, Alleluia ii
ij ii Alleluia ii ii ii
Somite voces iucundi tatis & vnanimiter & su-
auiter cantate cantate cantica nostra Cantemus Domino
ii cantemus cantemus Domino ii
canticum no strum ii in ly ii ris & citharis iubilemus
iubilemus omnes in canticis ii Domini ii Alleluia ii ii
ii ii ii


S
Vmite citharas Surgite Musici cum Organis & Citharis &
Ly ris & facite dulce cō-
centum Alleluia ij ij ii ii
Cantemus Domino ii Cantemus cantemus
Domiuo ij canticum canticum no strum in
Ly ris & Ci tharis Iubilemus omnes in canticis
Domini Anima mea ii liquefacta liquefacta est
Alleluia ii ii ii ii


Sinfonia del Laudate Dominum
L
Audate Dominum
Laudate eum
Omnis spiritus

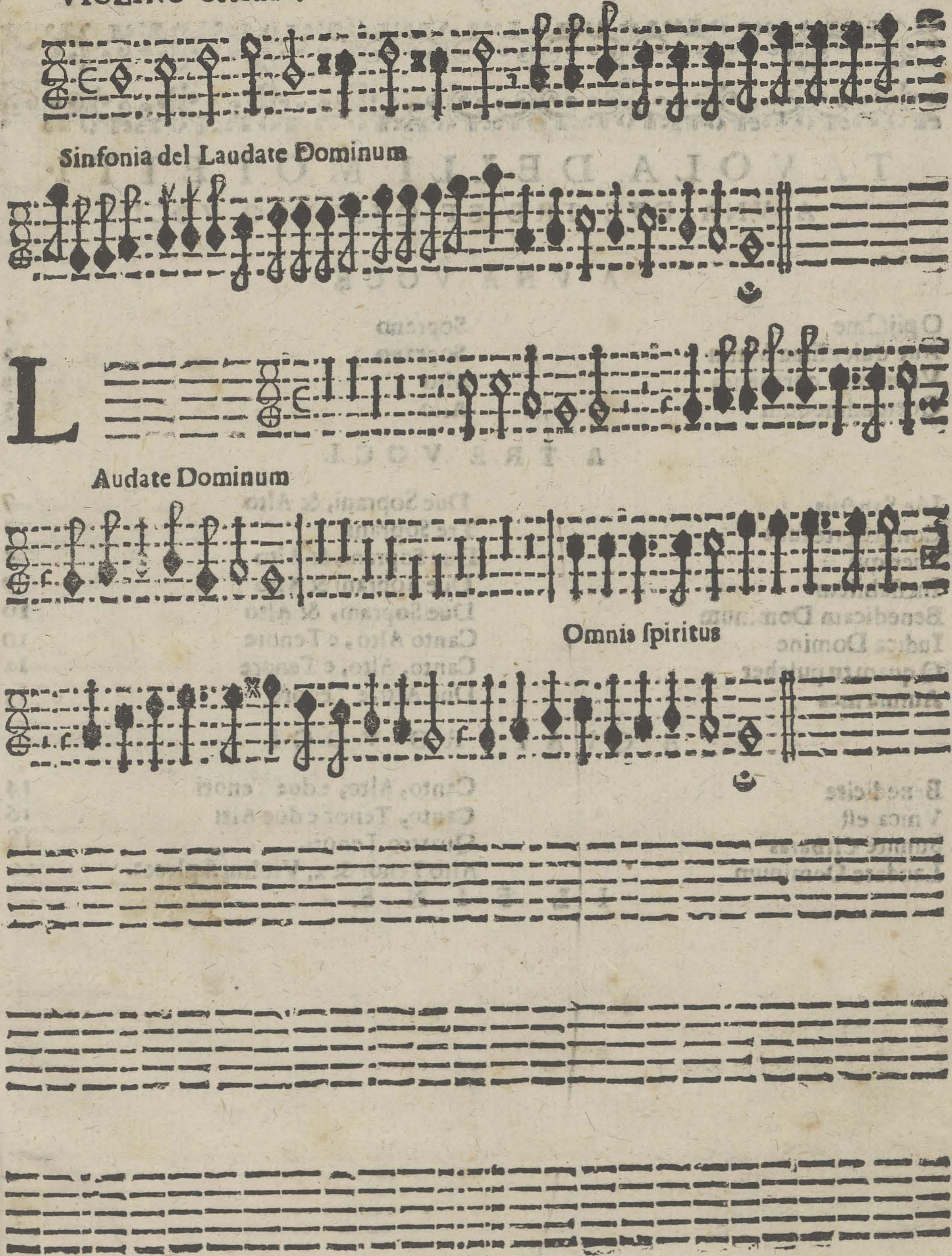

Sinfonia del Laudate Dominum
L
Audate Dominum
Omnis spiritus

TAVOLA DELLI MOTETTI.
A VNA DVE TRE ET QVATTRO VOCI.

A VNA VOCE

A TRE VOCI.

A QVATTRO VOCI

IL FINE.